FPC/DSTP/0001



Instituto de Capacitación para el Trabajo

del Estado de Quintana Roo

# Dirección General

Dirección Técnica-Académica

## PROGRAMA DEL CURSO NO REGULAR

**“BASES Y PERMANENTES PARA PRINCIPIANTES”**

**HORAS: 20 HRS.**

|  |
| --- |
| PRESENTACIÓN |
| La ondulación permanente es un servicio que se realiza en los salones de peluquería para aportar volumen, ondas o rizos al cabello. Este es un proceso que dura en el tiempo. La permanente se queda en el cabello hasta que la clienta se realice un corte. Es un proceso químico y físico que el profesional de peluquería debe conocer bien, para obtener buenos resultados. El deseo de tener el cabello rizado ha existido desde hace muchísimos años. Hoy en día los productos químicos que se utilizan han avanzado bastante y los resultados son mucho más satisfactorios y el proceso es mucho más rápido. |

|  |
| --- |
| JUSTIFICACIÓN |
| Con el fin de proporcionar los Servicios de Belleza a las personas interesadas para un desarrollo y capacitación individual que les permite introducirse en forma exitosa al mercado laboral, el ICATQR; consiente de su responsabilidad social como institución que colabora en la mejoría de la economía de las familias del estado; diseña y elabora el curso de Bases y Permanentes, el cual está dirigido sobre todo a la población que labora en los centros dedicados al arreglo personal. |

|  |
| --- |
| OBJETIVO |
| OBJETIVO GENERAL:  Proporcionar al capacitando las habilidades, técnicas y conocimientos necesarios para poder realizar los diferentes tipos de bases y permanentes que los demandantes soliciten.  Al termino del curso el participante será capaz de:   * Realizar de manera correcta el enrollado. * Aplicar correctamente la loción ondulante. * Distinguir los diferentes tipos de carretes para una base. * Efectuar correctamente el aplicado del fijador. * Aplicar de manera correcta el acondicionador * Distinguir las diferencias de las base y permanentes. |

|  |
| --- |
| DIRIGIDO A |
| Toda persona que laboran en los centros de servicio de belleza, así como a todas aquellas personas que les guste el arreglo personal.  REQUISITOS:   * Saber leer y escribir. * Tener 15 años de edad o más. * Tener puntualidad. * Tener agrado al ambiente laboral. * No ser alérgica a los tipos de químicos |

**PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS TEMÁTICOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS** | | | NOMBRE |
| **UNIDAD** | **TEMA** | **SUBTEMA** |
| **1** |  |  | **MATERIALES Y EQUIPOS** |
|  | 1.1 |  | **LÍQUIDOS PERMANENTES Y NEUTRALIZANTES** |
|  |  | 1.1.1 | Preparación de los líquidos permanentes y neutralizantes. |
|  | 1.2 |  | **PERMANENTE EN FRÍO** |
|  |  | 1.2.1 | Aplicación de los líquidos permanentes y neutralizantes |
|  |  | 1.2.2 | Aplicación del acondicionador. |
|  | 1.3 |  | PERMANENTE EN ESPIRAL |
|  |  | 1.3.1 | Características y tipo de cabello para elegir el producto adecuado |
|  |  | 1.3.2 | Prendido del cabello |
|  | 1.4 |  | PERMANENTE CON CARRETE RECTO |
|  |  | 1.4.1 | División del cabello |
|  |  | 1.4.2 | Enrollado del cabello |
|  |  | 1.4.3 | Despunte de cabello |
|  | 1.5 |  | **PERMANENTE EN CARRETE RECTO EN FORMA DE LABERINTO.** |
|  |  | 1.5.1 | Enrollado de carrete |
|  |  | 1.5.2 | Despunte del cabello forma horizontal |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES ACADÉMICAS** | | | |
| **ASISTENCIA** | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 10 | 8 |  |
| EVALUACIÓN CONTINUA | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 20 | 16 |  |
| **EVALUACIÓN ESCRITA Y/O PRÁCTICA** | **%** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 70 | 56 |  |
| HORAS DE PRÁCTICA | **HORAS** | MÍNIMO REQUERIDO | OBSERVACIONES |
| 20 | 16 |  |

**NOTA: DE ACUERDO AL CURSO Y A SUS CARACTERÍSTICAS PARTICULARES SE PUEDEN TOMAR EN CUENTA OTROS ASPECTOS COMO ELEMENTOS DE EVALUACIÓN.**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | | 1. **MATERIALES Y EQUIPOS** | | | |
|  | |  | | | |
| **PROPÓSITO:** | | **Al término del curso identificarán los materiales y equipos para la correcta aplicación de líquidos y permanentes** | | | |
|  | |  | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** |
| **1.1.Líquidos permanentes y neutralizantes**  1.1.1. Preparación de los líquidos permanentes y neutralizantes | Exposición y demostración.    El instructor explica y muestra detalladamente los materiales y equipos y función de cada uno para la correcta aplicación de los mismos  El instructor explicará y demostrará detalladamente como preparar los líquidos para un resultado correcto  Ampolletas  -Shampoo y enjuague  -Acondicionador  -Tratamientos químicos  -Líquidos neutralizantes  -Papel punta  -Toallas  -Peine de cola  -Peine afro  -Gorra de plástico  -Mariposa  -Cuellera  -Aplicador  -Carretes rectos y en espiral  -Capa de plástico larga | | Rotafolio  Papel para rotafolio  Plumones | El instructor verificará que cada participante identifique cada uno de los materiales y equipos a utilizar para cada una de las técnicas.  El participante realizará los permanentes y neutralizantes correctamente, así como las medidas de seguridad requeridas. | 4 horas |

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | | **MATERIALES Y EQUIPOS** | | | |
|  | |  | | | |
| **PROPÓSITO:** | | **Al término del curso identificarán los materiales y equipos para la correcta aplicación de líquidos y permanentes** | | | |
|  | |  | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | |
| **1.2. Permanente en frío**  .  1.2.1. Aplicación de los líquidos permanentes y neutralizantes   * + 1. Aplicación del acondicionador. | Exposición y demostración.    El instructor explicará y demostrará paso por paso la aplicación correcta de los líquidos para realizar un correcto permanente en frío.  -Preparar los líquidos de los permanentes y neutralizantes  -Aplicación correcta del acondicionadores | | Rotafolio  Papel para rotafolio  Plumones | El participante realizará un permanente en frío con los pasos y técnicas correctas para un permanente duradero. | 4 horas | |

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | | **MATERIALES Y EQUIPOS** | | | |
|  | |  | | | |
| **PROPÓSITO:** | | **Al término del curso identificarán los materiales y equipos para la correcta aplicación de líquidos y permanentes** | | | |
|  | |  | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** |
| **1.3.Permanente en espiral**  1.3.1.Características y tipo de cabello para elegir el producto adecuado  1.3.2.Prendido del cabello | Exposición y demostración.    El instructor explica y demuestra los pasos a seguir para realizar un enrollado del permanente en espiral.  Características y tipos de cabello para la elección del producto adecuado. | | Proyector  Cañón de videos  Una laptop | El participante realizará correctamente la aplicación de un permanente en espiral, siguiendo el proceso establecido, para un mejor resultado.  El participante aplicará las medidas de seguridad e higiene para un trabajo de calidad. | 4 horas |

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | | **MATERIALES Y EQUIPO** | | | |
|  | |  | | | |
| **PROPÓSITO:** | | **Al término del curso identificarán los materiales y equipos para la correcta aplicación de líquidos y permanentes** | | | |
|  | |  | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | |
| **1.4.Permanente con carrete recto**  1.4.1.División del cabello  1.4.2.Enrollado del cabello  1.4.3.Despunte de cabello | El instructor explicará y demostrará la aplicación correctamente el líquido de permanente, así como el enrollado de los carretes.  -Uso de las mariposas y prendido de cabello | | Proyector  Cañón de videos  Una laptop | El participante realizará correctamente la aplicación de un permanente con carrete recto, siguiendo el proceso establecido, para un mejor resultado.  El participante aplicará las medidas de seguridad e higiene. | 4 horas | |

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES POR UNIDAD

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA UNIDAD:** | | **MATERIALES Y EQUIPO** | | | |
|  | |  | | | |
| **PROPÓSITO:** | | **Al término del curso identificarán los materiales y equipos para la correcta aplicación de líquidos y permanentes** | | | |
|  | |  | | | |
| DESARROLLO TEMÁTICO | ESTRATEGIA DIDÁCTICA | | **APOYO DIDÁCTICO** | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **TIEMPO** | |
| **1.5.Permanente en carrete recto en forma de laberinto.**  1.5.1.Enrollado de carrete  1.5.2.Despunte del cabello forma horizontal | El instructor explicará y demostrará la aplicación correctamente el líquido de permanente, así como el enrollado de los carretes. | | Peines  Carretes  Proyector  Cañón de videos  Una laptop | El participante realizará con las técnicas correctas el enrollado en carrete recto, así como su despunte requerido.  El participante tomará las medidas de seguridad e higiene requeridas. | 4 horas | |

**DISTRIBUCIÓN DE CARGA HORARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD** | **TEMAS** | **SUBTEMAS** | **CARGA HORARIA** | **HORAS DE PRÁCTICA** |
| 1 | 1 | 1 | 4 | **3** |
|  | 2 | 2 | 4 | **3** |
|  | 3 | 2 | 4 | **3** |
|  | 4 | 3 | 4 | **3** |
|  | 5 | 2 | 4 | **4** |
| **TOTALES** | **5** | **10** | **20** | **16** |

|  |
| --- |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS |
| [www.bekiabelleza.com/cabello/tipos-permanente-pelo/](http://www.bekiabelleza.com/cabello/tipos-permanente-pelo/)  https://belleza.uncomo.com › ... ›  [www.bekiabelleza.com/cabello/permanente-pelo-riza-cabello/](http://www.bekiabelleza.com/cabello/permanente-pelo-riza-cabello/) |

|  |
| --- |
| CRÉDITOS |
| **Elaboró**  **Lic. Durcy Margarita Soto Padilla.**  **Revisó:**  **Lic. Yara Elena Ávila Dorantes** |